扬州市职业大学报

立德树人
知行合一

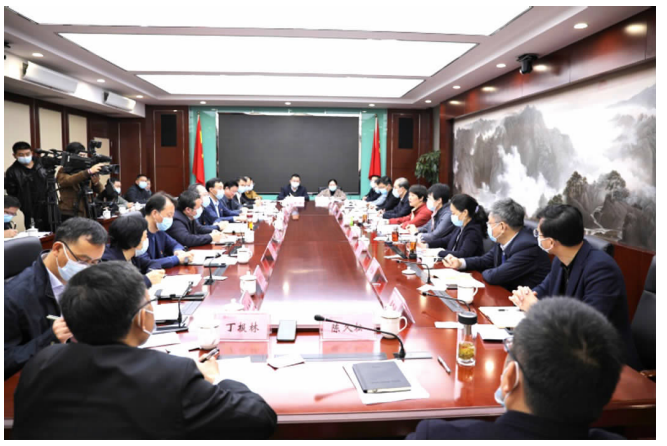
YANGZHOU POLYTECHNIC COLLEGE

扬州市职业大学　扬州教育学院　扬州环境资源职业技术学院　扬州开放大学　主办

2022年11月28日
第263期

市委书记张宝娟来校宣讲党的二十大精神并调研

本通讯（花　军　袁　泉）11月19日，市委书记张宝娟来校宣讲党的二十大精神并调研。市委常委、宣传部长张长金，市委常委、秘书长、副市长赵庆红，副市长刘流等参加调研。她强调，要深入学习宣传贯彻党的二十大精神，坚持教育优先发展、科技自立自强、人才引领驱动，加快推进高水平高职学校建设，更好地为中国式现代化建设培养有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，为“好地方”扬州高质量发展提供强有力的人才支撑。



张宝娟主持召开座谈会，听取学校发展及学习宣传贯彻党的二十大精神情况汇报，与大家深入交流党的二十大精神学习体会。学校党委书记马顺圣，党委副书记、校长林刚，党委副书记、副校长许金如，副校长刘宏，相关职能部门负责人及学院教师代表参加座谈会。

张宝娟强调，要以党的二十大精神来教育青年、凝聚青年、感召青年，为中国式现代化建设培养有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。要深入宣讲党的二十大精神，做青年朋友的知心人、青年工作的热心人、青年群众的引路人，教育引导广大青年坚定不移地听党话、跟党走，怀抱梦想又脚踏实地，敢想敢为又善作善成，让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花。要立足开启中国式现代化建设扬州篇章，服务“三个名城”建设，为“好地方”扬州高质量发展培养更多青年科技人才和高技能人才。要坚持学以致用、学用相长，把时代要求、城市需求融入到教学实践中，把学校的发展和地方的发展紧密融合，努力为扬州大力发展实体经济、加快构建现代产业体系、全面推进乡村振兴等工作贡献智慧力量、培养青年人才，让扬州这座城市变得更具活力、朝气蓬勃。要强化扬州职大的内涵建设，加快推进高水平高职学校建设，实现教育高质量发展。要瞄准教育部本科层次职业学校设置标准，补短板、强弱项，全面提升硬软件水平，加快推进高邮湖校区、创新中心建设，加强高层次人才队伍建设，推动扬州职大在“十四五”期间取得长足进步、实现高质量发展。

马顺圣围绕迅速贯彻党的二十大精神，全面落实立德树人根本任务；坚持全面从严治党，确保党的建设落到实处；敢于攻坚克难，积极推进各项重点工作；强化内涵建设，全面提升学校办学水平等方面，汇报了学校学习贯彻党的二十大精神情况和近两年学校工作主要进展。他表示，全校上下将进一步深入学习党的二十大报告精神，认真贯彻习近平总书记关于职业教育工作的最新论述，深入落实贯彻落实省委省政府、市委市政府的部署要求，细化落实好市委张书记讲话精神，全力以赴推进内涵建设，提升办学水平，为“好地方”扬州好上加好、越来越好贡献职大力量。

会上，林刚、许金如、刘宏及教师代表结合自身工作实际，围绕学习贯彻党的二十大精神分别进行了交流发言。

学校召开第二届党委第七轮校内巡察工作动员会暨『巡察工作先进个人』表彰会

本通讯（颜隽琦）根据校党委工作安排，11月16日，学校召开第二届党委第七轮校内巡察工作动员会暨“巡察工作先进个人”表彰大会。学校党委书记、巡察工作领导小组组长马顺圣出席会议并讲话。会议由党委副书记、校长林刚主持。

马顺圣指出，党的二十大对全面从严治党提出了新的更高的要求，要深入学习领会二十大精神，贯彻落实习近平总书记关于巡视巡察工作的重要论述和中央巡视巡察工作方针，切实增强开展巡察工作的责任感、使命感和紧迫感，牢牢把握政治巡察定位，确保全面落实“发现问题、形成震慑、推动改革、促进发展”巡视巡察方针，充分彰显全面从严治党利剑作用。

就如何做好第七轮校内巡察工作，马顺圣提出工作要求：一要突出政治导向，强化政治监督，在具体化、精准化、常态化上下功夫见成效。二要突出问题导向，要“真”发现问题，发现“真”问题。三要突出责任导向，切实增强大局意识，强化担当精神，克服“熟人社会”困境，把巡察工作做深做细做实。四要突出结果导向，把准方针政策，严实工作作风，摸清工作底数，通过巡察切实解决困扰的问题，推动事业的发展，打造风清气正的良好政治生态。

林刚在主持时强调，巡察组和被巡察单位要进一步提高政治站位，深刻领会开展校内巡察的重要意义；要进一步压实政治责任，形成推进巡察工作强大合力；要迅速进入工作状态，同心同向同发力，做好“同题共答”，为本届党委最后一轮常规巡察画上圆满的句号。

党委副书记、副校长许金如，纪委书记、巡察工作领导小组副组长黄华明分别宣读了《关于第二届党委第七轮校内巡察巡察组组长授权任职及任务分工的决定》和《关于第二届党委第六轮校内巡察“巡察工作先进个人”的表彰决定》。会上，为获奖者颁发了荣誉证书。

校党委成员、校党委巡察工作领导小组成员，校纪委委员，纪委办、巡察办人员，巡察组全体人员，第六轮校内巡察工作先进个人，第七轮校内巡察被巡察单位副科职以上干部、党支部委员，机关党总支书记、副书记参加了会议。

动员会后，巡察组全体成员参加了巡察工作培训会。黄华明提出相关巡察工作要求，巡察办对《校内巡察工作操作流程》进行解读，并提出各阶段工作建议。

颂歌献给党　礼赞二十大

高雅艺术进校园活动火热开展

本通讯（王兆辰）为推动我校美育工作，丰富师生的文化生活，提升广大师生的艺术修养，11月17日，我校举办了“颂歌献给党·礼赞二十大”高雅艺术进校园活动。活动邀请了扬州大学音乐学院走进职大校园，为我校师生带来了一场高雅的文化艺术盛宴。扬州大学党委常委、副校长王承堂，我校党委书记马顺圣，党委副书记、副校长许金如等领导以及百余名师生出席了本场活动。

演出在舞蹈《醉春风》中拉开了序幕。来自扬州大学音乐学院舞蹈团的同学们用曼妙的舞姿和充沛的感情，在深秋时节为台下的观众带来了和煦的春风。随后歌曲《十送红军》、二胡齐奏《战马奔腾》等节目依次登台，精彩的节目博得了在场观众的阵阵掌声。

本次演出共有13个节目，共分为“歌颂祖国”“不负时代”“江山如画”三个篇章，演员们通过舞蹈、演唱、乐器演奏等多种表演形式，将红色精神和对党的热爱传递给了在场的每位师生。

张睿同学在观看节目后激动地说：“感谢扬州大学音乐学院的老师、同学们带来的精彩演出，我从音乐中感受到了祖国的壮美和生活在这个时代的幸福。也感谢学校组织了这么有意义的活动，能让我们能近距离接触到高雅艺术，希望以后还能参加这样的活动。”

本次高雅艺术进校园活动围绕深入学习宣传贯彻党的二十大精神这条主线，聚焦“颂歌献给党、礼赞二十大”的主题，是学校推进“三全育人”工作，打造“一站式”学生社区的重要环节之一。通过本次活动，师生们加深了对高雅艺术的理解和认识，大力弘扬了优秀民族文化，提高了艺术和文化素养，进一步坚定了强国复兴有我的责任和使命。

学校召开侨联第三次代表大会

本通讯（王梦露）11月23日，我校侨联第三次代表大会在崇德楼316会议室召开。学校侨联第二届领导班子成员、各学院（部门）归侨、侨眷、归国留学生代表参加了大会。市侨联党组书记、主席杨为民，学校党委书记马顺圣出席会议并讲话，党委副书记、副校长许金如主持会议。

杨为民代表市侨联向大会的召开表示热烈祝贺，她希望我校侨联充分发挥全校归侨侨眷和留学回国人员的“四个作用”，切实加强侨联自身建设，不断增强侨联工作活力，真正把校侨联建设成为“归侨侨眷和海外侨胞之家”，并通过校地双方的共同努力，实现资源共享，形成工作合力，推动侨联工作再创佳绩。

马顺圣代表学校党委对市侨联长期以来对我校侨联工作的支持和指导表示感谢，对新当选的侨联领导班子表示祝贺。他强调，新一届侨联领导班子要以党的二十大精神为指引，继续坚定带领学校广大归侨侨眷、留学归国人员听党话、跟党走的政治立场，充分调动归侨侨眷的积极性和创造性，自觉把侨联事业发展纳入学校发展的大局中谋划推进落实，围绕中心、服务大局。要发挥优势、拓展联谊，不断扩大友好力量。在学校党委的领导下，在市侨联的关心指导下，更好凝聚侨心，汇集侨智，发挥侨力，维护侨益，开创侨联工作新局面。

李宗瑜代表第二届侨联委员会做工作报告。校党委委员、组织（统战）部部长华炜对第二届侨联委员会为侨务工作付出的辛勤劳动表示感谢，并介绍了第三届侨联人事安排建议名单酝酿情况。大会选举产生了新一届侨联领导班子。新当选的侨联主席孙志林表示，新一届侨联将在学校党委的领导下，发扬和继承学校侨联的优良传统，团结全体会员，围绕学校事业发展和服务地方经济社会发展，发挥侨联的特色和优势，把侨联工作做实做好。

学校召开干部任职谈话会

本通讯（王梦露）11月3日，学校在崇德楼316会议室召开干部任职谈话会，党委书记马顺圣，党委副书记、副校长许金如，纪委书记黄华明，党委委员、组织（统战）部部长华炜出席会议。新近提任的学院（部门）内设机构负责人参加了会议。会议由许金如主持，华炜宣读了干部任职决定。

会上，马顺圣代表学校党委就今后工作对新近提任干部提出了五点要求：一是要做到信念坚定、对党忠诚。务必筑牢理想信念根基，坚决贯彻执行学校党委的工作要求，严守党的政治纪律和政治规矩。二是要做到勤学苦练、增强本领。要全面贯彻新发展理念，结合工作岗位学习，做到干什么学什么、缺什么补什么，坚持在干中学、学中干，在实践中出真知、长真才，提高工作水平，推动高质量发展。三是要做到勇于担当、善于作为。要着力增强防风险、迎挑战、抗打压能力，带头担当作为，做到平常时候看得出来、关键时刻站得出来、危难关头豁得出来。四是要做到开拓创新、团结协作。要瞄准高标准，追求高水平，要强化执行落实、强化团结协作，形成团结一心干事业、齐心协力谋发展、群策群力促和谐的良好局面。五是要做到严守规矩、不逾底线。必须牢记清廉是福、贪欲是祸，守牢拒腐防变防线，守住政治关、权力关、交往关、生活关、亲情关，以良好的精神状态投入工作，为学校事业发展做出新的贡献。

黄华明从不断锤炼党性、自觉涵养心性、始终保持韧性三个方面对大家进行了廉政谈话。

林希等4名新近提任干部代表依次进行了表态发言。

内部资料　注意保存

我校与中马文化交流协会签署中马文化培训(交流)中心合作共建谅解备忘录

本通讯(夏小艺　沐卫萍)11月15日,我校与中马文化交流协会(CMCA)相聚云端,成功签署合作谅解备忘录,议定在马尔代夫南蒂拉杜马蒂环礁的哈尼马度岛建立中马文化培训(交流)中心。党委副书记、校长林刚,副校长刘宏,国际交流合作处、发展规划处、国际交流学院相关负责人及教师代表线上参加了签署仪式。马尔代夫前驻华大使、前卫生部部长、CMCA创始人莫芮德,CMCA国际关系副总裁艾德尔,国际项目助理米芾,项目协调员穆罕默德·沙夫,媒体协调员沙哈等工作人员出席云会议。会议由刘宏主持。

林刚在致辞中首先对中马文化培训(交流)中心合作共建谅解备忘录的签署表示热烈的祝贺,对中马文化交流协会(CMCA)给予我校职业教育国际化发展的鼎力支持表示衷心的感谢。林刚回顾了我校与中马文化交流协会多年来的职业教育合作与交流历程,尤其是经过双方管理团队近一年来的齐心协力、创新思路和辛勤工作,共同克服了2020年以来的全球新冠肺炎疫情影响,共商中国-东盟职业教育交流与合作,达成了多方面的高度共识。他指出,与中马文化交流协会深化合作,是我校开展多层次、宽领域国际合作交流的重要成果。此次合作高度契合我国职业教育国际化发展战略和学校“十四五”发展规划,必将进一步推动双方在人文交流、职业教育国际化领域的高质量合作与交流,同时也将为庆祝中马建交50周年做出我校职教领域的应有贡献。

莫芮德在致辞中表达了与我校加深国际合作的美好愿望,他代表CMCA对我校自2016年以来一直为中马文化交流协会人才培养提供支持表达了感谢。他希望中马文化培训(交流)中心成立以后,能帮助更多的马尔代夫人学中文、讲中文,了解中国文化,领略中国科技,增进两国人民感情。

刘宏就中心建设方案与对方进行了沟通,期待双方深度合作,共同打造中马人文交流与职业教育国际合作品牌与典范。随后,双方在热情、友好的氛围中举行了合作谅解备忘录签署仪式,并进行了云上合影。

我校与美国海蓝学院续签谅解备忘录

本通讯(刘　云)11月17日,经多方努力,我校与美国海蓝学院视频会议成功举办。此次会议是自新冠肺炎疫情爆发以来,两校之间首次正式会议。扬州市副市长张礼涛,扬州友好城市美国肯特市市长拉尔夫女士,海蓝学院校长约翰莫斯比,我校党委副书记、校长林刚,扬州市外事办公室领导出席会议并讲话。

会上,约翰莫斯比对两校之前的合作交流表示感谢。海蓝学院副校长潘麦克详细介绍了海蓝学院近年来与国际合作伙伴开展的国际教育合作情况。

林刚代表学校向长期以来关心支持两校友好合作的各位领导、各界朋友表示了感谢,向与会人员介绍了我校的发展现状,详细回顾了两校在中外合作办学、大学生交流团、教师进修和管理层互访等方面的合作情况,最后表达了希望两校能一如既往地精诚合作,开展各项交流活动。

会上,林刚与约翰莫斯比续签了新的谅解备忘录。

此次备忘录的签署,有利于两校开展更多形式、更广范围、更深层次的沟通交流,加深了我校与海蓝学院双方的友谊,促进了我校的职业教育再上新台阶,为扬州市和肯特市高等职业教育的互利共赢做出新的贡献。

林刚带队赴无锡职业技术学院、苏州市职业大学调研

本通讯(李　颖)为切实推进学校省高水平高职学校培育建设工作,实地学习借鉴省内高职院校先进经验,11月17-18日,党委副书记、校长林刚,纪委书记黄华明,副校长吴书安一行8人先后赴无锡职业技术学院、苏州市职业大学,重点就“双高校”建设、教育教学改革、“双师型”教师队伍建设、产教融合校企合作工作、科技与社会服务工作等方面开展学习调研。

在无锡职业技术学院,校长周桂瑾、副校长奚茂龙等校领导以及相关职能部门负责人参加了调研座谈。周桂瑾简要介绍了该校的发展历程、发展思路,重点从教学科研、人才培养、师资队伍、服务地方、国际合作等方面介绍了“双高校”建设的主要举措。林刚高度赞扬了无锡职业技术学院所取得的办学成绩。他希望,双方能进一步加强合作交流,共享发展经验,共同为高等职业教育贡献智慧。会上,双方围绕“双高校”建设,从“三教改革”、教学成果奖培育、教师评价、职称评审、产教融合、科技服务以及高质量考核评价指标等工作展开了深入交流与探讨。

调研组一行实地参观了该校智能制造工程中心、机械制造工程中心等。

在苏州市职业大学,校党委书记曹毓民,校长温贻芳,副校长孙学文、王峰等校领导以及相关职能部门负责人接待了调研组一行。温贻芳介绍了该校的发展历史与概况、“双高校”建设的主要做法及取得的成效。林刚对苏州市职业大学提升内涵建设、加快高质量发展的典型做法给予了高度评价。他表示,作为全国为数不多的职业大学,扬州职大应进一步与苏州职大加强交流互动,互鉴经验,取长补短,共赢发展。会上,双方就“双高校”建设中高层次人才引进、专业群布局、校企深度合作以及科技与社会服务等工作进行了深入的交流。

调研组一行还参观了智能制造共享创新服务平台、数字校园运维中心、大学生事务中心、吴文化园、国家级大学生文化素质教育基地等。

办公室、教师工作部(人事师资处)、发展规划处、教务处、科技产业处等相关部门负责人及有关同志随行调研。

学校召开科研平台建设调研座谈会

本通讯(陈　君　吴亚平)11月11日,学校召开科研平台建设调研座谈会,党委副书记、校长林刚,副校长吴书安率相关部门走访调研了5家科研平台,听取了14个学院(部门)科研平台建设的汇报。

林刚充分肯定学校科研平台类型多样、成果丰富,科研创新与社会服务能力不断提升等成绩,同时指出平台数量、队伍建设、资源整合、实质性运行以及投入等方面不足,作为学校未来内涵发展的引擎,科研平台建设要在四个方面花更大功夫:一是要在优化科学定位上下更大功夫,要建立科研创新与社会服务平台、教师成长与团队建设平台、学生培养与教学改革平台、产教融合平台、学科交叉平台;二是要在创新建设路径上下更大功夫,要善于借力、善于聚力、善于发力;三是要在提升核心竞争力上下更大功夫,要实化、量化与转化;四是要在完善提升机制上下更大功夫,完善激励机制、约束机制与体系化建设机制。

吴书安主持了会议,并对各学院(部门)汇报内容进行精准点评,建议各科研平台要聚焦国家新兴产业发展,结合江苏、扬州的主导产业,科学规划研究方向,要打造可持续发展的科研团队,将教师的个人发展与平台的建设协调统一,将平台的建设作为学院内涵发展的驱动力。办公室、发展规划处和科技产业处负责人参加了会议。

医学院举办情暖冬天爱心捐助仪式

本通讯(卢子华)11月14日,医学院在学校映月报告厅举办“红医润泽红心　感恩与爱同行”情暖冬天爱心捐助仪式。党委副书记、校长林刚,学校关工委主任张网女,以及医学院全体“三联系”党员干部出席了本次活动,大家相聚一堂,共赴一场爱的盛宴。医学院校友李旺、东方医院、大参林医药集团股份有限公司等进行了爱心捐助。

林刚在讲话中高度评价了医学院校友李旺、东方医院、大参林医药集团股份有限公司为代表的各界爱心人士热心企业的善举,感谢了他们对我校医学院关工委和人才培养工作的大力支持。他表示,本次爱心捐助活动,不仅给同学们带来了经济、物质上的帮助,更是精神上的鼓舞、思想上的引领,为现场全体师生上了一堂生动的感恩教育课。他勉励家庭经济困难学生要坚定信念,树立崇高理想;自强不息,奋力追求卓越;心怀感恩,乐于奉献社会。他希望同学们在他人的帮助中,不断积蓄前行的力量。要常怀感恩之心,热心关爱他人,不断回馈社会。要积极参加志愿服务活动,积小善成大善,积小德成大德,用一个个实际行动、点滴爱心,共同唱响《爱的奉献》。

张网女在爱心捐助仪式中,畅谈了她参加医学院组织的医学院与扬州玛丽助产医院合作的“蓝丝带”公益助学仪式、医学院“五爱”主题教育活动及本次爱心捐助仪式等三次关工委品牌活动的体会,表示印象深刻,心怀感动。医学院坚持用红医精神塑造新时代的医学生,鼓励学生艰苦奋斗,无私奉献。资助育人项目始终做到了立足学院立足专业关心关爱大学生,不仅实现了一院一特、一院一品的特色要求,而且进一步推动了学院关工委工作的高质量发展,也体现了关工委工作的重要内涵。

本次捐助仪式中,共收到李旺校友捐助学弟学妹3000元善款、东方医院30000元捐资助学基金、大参林医药集团股份有限公司捐赠的数万元防疫物资等。

2022年读书月“职工大讲堂”专题讲座顺利举办

本报讯(佴林扬)11月16日,我校图书馆联合宣传部、工会组织的2022年读书月系列活动之一“职工大讲堂”专题讲座《大运河的遗产价值和文化带建设》在学校映月报告厅顺利举办。该讲座由原扬州市文物局局长、大运河联合申遗办主任、扬州博物馆名誉馆长、研究员顾风先生主讲。校党委副书记、副校长许金如,工会主席陈建军参加了活动,各学院学生代表及部分老师聆听了讲座。活动由校党委委员、宣传部部长花军主持。

顾风先生以他丰富的文化底蕴为大家讲解了大运河的前世今生。他例举了大运河诞生前的水工成就,介绍了隋代大运河、元代大运河开凿的历史,对大运河及其遗产的价值进行了分析和阐述,突出了大运河申遗的过程和不易。

顾风先生的讲座既有理论阐述,又有史实支撑,详细梳理了大运河的历史与文化。通过顾风先生的讲座,大家深刻体会到运河古城的千年文脉与独特魅力,感受到历史长河中大运河带给人们的美好生活,充分认识到中国大运河是中华民族奔流不息的血脉,是中华文明的重要标识,也更加清醒认识到保护好、传承好、利用好大运河遗产,打造大运河文化带的巨大责任。

我校第十三届“学生宿舍文化建设月”活动开幕

本通讯(程声熙)11月3日,学校第十三届“学生宿舍文化建设月”活动开幕式在映月学术报告厅举行。本届活动由学生生活管理委员会主办,后勤管理处承办,党委宣传部、学生工作部、团委和各学院协办。党委副书记、副校长、校生活管理委员会主任许金如出席并宣布第十三届“学生宿舍文化建设月”活动开幕,副校长、校生活管理委员会主任陈亚鸿出席并致辞,相关职能部门及各学院负责人参加了开幕式。

陈亚鸿在致辞中指出,“学生宿舍文化建设月”活动是我校进行学生行为养成教育和素质教育的重要阵地,也是深化我校校园文化内涵建设的重要载体。本届活动遵照相关防疫政策,采用线上、线下相结合的方式,在做细做实疫情防控各项工作的同时,尽可能丰富同学们课余的文化生活,帮助广大同学在交流中进步,在生活中感悟,在竞争中获益,从而在每一个人的心中根植下美好的大学生活记忆。

刘嘉欣代表生活指导老师发言,介绍了“学生宿舍文化建设月”活动创办至今的历程与收获。学生代表张弘利向全校同学发出“构建清雅同德之室　倡导寓教寓乐生活”的倡议,引导大家从小事做起,从现在做起,从自我做起,努力营造文明温馨、积极进取的校园氛围。

活动最后举行了师生签名活动,与会领导、师生在印有活动主题“清雅同德　寓教寓乐”的条幅上签名,表达了他们对于本届活动的满心期待。

据悉,本届“学生宿舍文化建设月”将分别开展“生活百科”宿舍文化知识竞赛、“绿色达人”废旧物品创意设计大赛、“微声靓影”才艺短视频展示大赛、校级文明宿舍创建及优秀室长评比等多场分项活动,通过各类赛事的比拼,帮助同学们了解并掌握生活常识、心理健康、校园安全等方面的知识,传递低碳环保绿色生活及勤俭节约、变废为宝的生活理念,同时通过搭建充分展示自我才艺与修养的平台,不断提升大学生自我教育、自我管理、自我服务的能力。

江苏开放大学校领导调研扬州市社区教育工作

本通讯(汤正友)11月16-18日,江苏开放大学党委常委、副校长吴光林及社会教育处相关负责人到扬州调研考核社区教育工作,对扬州市社区教育优质项目化基地和沿湖村“学习苑”项目进行调研和考核。我校副校长刘宏,继续教育学院党总支书记濮跃文、院长刘萍,市教育局,广陵和邗江区教育局负责人及相关街道、社区教育中心负责人等参加活动。

在广陵区汶河街道,工作组一行考察了“文脉仁丰里”的阵地建设情况,实地走访了梧桐院、萃庐、永乐琴坊、金木空间、格桑花等重要点位,详细听取了相关负责人关于“文脉仁丰里”立项以来各平台建设情况的汇报。吴光林对“文脉仁丰里”项目建设的各项工作给予了充分的肯定,认为基地建设有文气、有人气、有朝气。他希望,一是扬州开放大学和汶河街道要进一步做好融合文章。开放大学要充分发挥对“文脉仁丰里”的专业指导作用,推动项目做精做特,汶河街道要持续深化社区教育内涵,打造具有古城特色的优质项目品牌。二是进一步加强“文脉仁丰里”细节管理和内涵提升,深度挖掘,开发系统课程,形成有效的运行机制。三是建立科学架构,区分不同年龄段、不同特征的群体,让社区教育有的放矢,凸显良好的社区教育成效。

在邗江区方巷镇,工作组走访了沿湖村渔家书屋、渔家学堂、扬州渔文化博览馆、扬州乡村振兴教育实践中心,听取了社区教育中心负责人关于沿湖村学习苑“学游融合比翼双飞,渔隐助推渔村振兴”的做法。吴光林对该镇社区教育创新做法给予肯定,认为项目建设实现了渔民有效转型,创立了省学习苑的特色品牌。项目下阶段要做好三个方面的文章,要进一步提档升级培训内容、品牌效应、校镇村合作模式,为乡村振兴再立新功。

在邗江区瓜洲镇和竹西街道,工作组参观了邗江好人馆、竹西好人园等具有好人文化特色的场所和平台,实地指导了古渡公园、春江花月夜艺术馆游学工作。

工作组还对江都区“运河文化传承基地”和高邮“雨润花朵—青少年校外教育基地”进行了考核。工作组指出,优质项目化基地下一步建设工作,应从基地的模式、机制出发,进一步提高内涵建设,集中力量进行品牌培育,将社区教育建设成果惠及本地百姓,服务地方社会发展。

学校召开第二届党委第七轮校内巡察工作协调会

本通讯(颜隽琦)11月14日,学校召开第二届党委第七轮校内巡察工作会议。纪委书记、巡察工作领导小组副组长黄华明主持会议并讲话。巡察办工作人员、第七轮校内巡察各被巡察单位党政负责人参加会议。

黄华明强调,各被巡察单位要深入学习贯彻落实党的二十大精神,要坚持和加强党的全面领导,严格按照巡察进度保质保量完成进驻前的材料准备,及时和巡察组、巡察办进行沟通,同时提出三个方面的要求:一要提高站位,提高认识;二要全面发动,成立专班;三要积极准备,序时保证。各被巡察单位要牢记“三个务必”,认真落实,抓好贯彻,圆满完成本轮巡察工作。

会上,巡察办向各被巡察单位下发了《巡察通知》,纪委办公室副主任李娅对巡察工作的安排进行了解读和答疑。

我校打造“行走的思政课堂”

本报讯(花　军　梁孝梅)如何让思政课入脑入心？我校将“教室小课堂”与“社会大课堂”融会贯通,积极打造“行走的思政课堂”,让思政课更具含金量和闪光点,更加鲜活、更接地气。

走进车间田间,用好社会“资源库”

“同学们,我们现在参观的是智能制造车间,这条生产线实现了加工设备、控制系统和工业机器人的智能通讯与协同工作。”王兆辰说。他是机械工程学院的一名教师,他担任支部书记的学工党支部曾被评为第二批全国党建工作样板支部。近日,由他主讲的思政课走进了智能制造车间,“10年前,像这样的技术,尤其是大规模使用工业机器人的生产线,在国内还非常少见。”

2012年,王兆辰大学毕业后到一家国企工作,那时大型设备的生产和装配很多还是依靠人工。10年过去了,截至2021年,中国工业机器人年销量已连续9年位居世界首位。“去年,相关市场全年累计销售工业机器人27万台,10年间涨了10倍多。”王兆辰说。

除了像王兆辰一样的教师,我校学生也化身主讲人,走到田间地头开设“行走的思政课”。

土生土长的扬州小伙倪峻劼,打小就生活在古运河边,他见证了古运河10年间从旧貌换新颜。他说:“近年来,扬州市委、市政府对古运河展开了生态治理,运河三湾段摇身一变成了风景秀丽的生态文化公园、网红打卡地。”

学生张竞予介绍说,2022年暑期,他和同学组建了“晓轩”先锋科技助农服务队,到田间地头开展智能农机使用情况的调研和指导。“作为机械专业的学生,我将继续运用智慧农业科技知识为乡村振兴贡献力量”。

依托红色场馆,打造思政“金课”

近日,在“张爱萍在方巷”史料陈列馆,马克思主义学院思政教师仓明正深情讲述张爱萍将军的方巷故事,该校土木工程学院学生则在一幅幅珍贵的历史照片里追忆张爱萍将军的光辉事迹,学习将军的艰苦奋斗精神。

“讲给别人听与听别人讲感觉不一样,在整理红色故事的过程中,我深受震憾。”学校学生宣讲团成员刘佩佩说,红色场馆成为沉浸式课堂,让他们更加喜欢思政课。

“党啊党啊,亲爱的党啊,你就像妈妈一样把我培养大……”近日,红色教育基地三湾湿地公园的草坪上传来优美的旋律,饱含深情的歌声飘荡在微风轻拂的古运河畔——该校生物与化工工程学院“邮之声”志愿队及来自扬州市汶河小学、梅岭小学、梅岭中学的学生正在聆听一堂生动的微党课。

微党课的主讲人是生化学院学工党支部书记、“邮之声”志愿队指导教师吴美瑾。她先后向在场的学生展示了《〈共产党宣言〉中文全译本出版一百周年》《向雷锋同志学习》《中国工人阶级的先锋战士——铁人王进喜》等6枚邮票,讲述其背后的红色故事,赢得了学生的阵阵掌声。

主题与形式丰富多样,让思政课“活起来”

日前,马克思主义学院和扬州运河大剧院合作开展“传薪‘剧’力向未来”党建特色品牌活动。活动以教师红剧围读结合演员排演的方式,将思政课搬上大舞台,打造“党建+艺术”融合的特色基层宣讲阵地。活动首期选取荣获第十届中国艺术节最高奖“文华大奖”的大型话剧《共产党宣言》剧本,由我校马院宣讲员朱雪青进行围读和讲解,带领群众和青年党员重温《共产党宣言》,感悟马克思主义的真理力量,创新了理论宣讲的形式和方法,让党的理论“飞入寻常百姓家”,飞到群众心坎里。

我校创新形式,推动思政课程与课程思政的耦合联动,形成二者协同育人机制。该校医学院积极打造“红医精神”思政品牌,通过专业教授+思政教师合作团队,积极开展“‘红医精神’我践行”系列活动,提炼出“红医精神”+三类课堂育人模式;园林园艺学院根据专业特色确定专业思政目标的创新做法,以网络“云”课堂为渠道,探索“非遗+思政”文化育人机制,推动非遗文化的活态传承、成果转化和创新发展。

“我校积极推进大思政课建设,涵盖红色故事、红色展览、音乐党课、红色研学、沉浸式剧目、党史知识互动等多种形式,让思政课鲜活又接地气。”学校党委书记马顺圣介绍说,根据不同学院的特点,全校各院系积极开展体验式、情境式、分享式、研讨式思政课程教学。先后组织了思政课微视频比赛、行者路上的微党课、寻访百名党员等活动,用心用情打造思政“金课”。

我校聚力“科创助航”助力企业发展

本报讯(肖淑梅　张　军)近年来,我校以“高质量人才培育、高水平科学研究、高效能社会服务”为方向,组建30多支服务团队前往“科创助航”派驻地区,瞄准地方经济发展需求,扎实推进科技服务工作,服务地区产业升级和经济高质量发展。

派旗手点对点,对企业“问诊把脉”。学校组织以26名省科技厅科技副总、25名市产业科创专家和3名市科创特派员为“科创旗手”的多支科技服务团队,挂派到宝应经济技术开发区、经济特色镇江都区丁伙镇和邗江区槐泗镇等地区,安排专项经费、组织攻关、引荐人才,走进园区与企业,建立点—线—面多维度链接。

开处方面对面,为企业“对症诊疗”。各科技服务团队成员多次对接相关企业,聚焦关键技术难点痛点,会商技术攻关项目,用“一企一方”精准化、精细化、精确化的科研服务进行逐项攻破,共研解决方案。

同攻关手拉手,让企业“活血生肌”。通过“科创助航”计划,学校整合具备专业优势和研发优势的创新单元,激励有能力、有担当的科创团队,领衔承担扬州地方企业的关键核心技术攻关等重点任务。通过参与中国创新挑战赛,学校相关团队成功立项2022年扬州市“揭榜挂帅”科技专项,与企业签订横向合同金额近200万元。

铺赛道领发展,使企业“健步如飞”。学校在扬州市“科创助航”精神的引领下,搭建了苏中地区中小微企业产业技术创新联盟、运河城市资源与环境职教集团、江苏省“英才名匠”智改数转提质培优产业人才项目等多维度校企合作平台,为地方企业铺设科创优质赛道,实现资源共建共享互惠互赢,打造产业更新和高质量发展的职大策源地。

“微廉课”宣廉　提升廉政教育新体验

本报讯(石　慧　贾　倩)为进一步提高领导干部的廉洁自律意识,我校创新教育方式,开展自主讲授微型廉课系列活动。“微廉课”旨在发挥廉洁教育中党员干部的主体作用,充分运用运河文化蕴含的廉洁理念和廉政元素,用小切口讲好大道理。通过“领导干部带头讲,青年党员踊跃讲,党员干部人人讲”的形式,真正让廉政教育活起来,切实增强党员干部的纪法意识,做到心有所畏,行有所止。

挖掘运河元素,讲好廉政故事。生物与化工工程学院由一枚“京杭大运河”邮票小型张、两枚郭守敬相关邮票引出了郭守敬巧思绝人和借雨放粮两个小故事,从中感受到其“国而忘家、公而忘私”的满满正能量,进而向历史榜样致敬;机械工程学院从一张史可法小象说开去,从史料记载和史可法所作诗词中归纳出其爱民、励志、勤廉、报国四个方面的优秀特质,为党员干部培育清廉自守、克己奉公的价值导向。

追溯运河廉吏,汲取先贤经验。经济贸易学院邀请了清朝一代文宗阮元的第七代后人孙阮娜为大家讲述阮元的家风家训“孝悌励志　务实　清廉　规约”,让优秀文化历久弥新、代代相传;艺术学院从“扬州八怪”之一的郑板桥入手,带领大家欣赏了《兰竹图》《竹石图》《墨竹图》等多幅画作,其代表性的板桥竹映射出坚韧与刚毅、爱民和清廉,提醒着党员干部时刻保持头脑清醒,坚守底线意识。

感悟运河文化,永葆廉洁本色。继续教育学院整理了大运河沿岸建立的博物馆以及扬州2013年以来成立的廉文化展馆,通过其中蕴含的运河文化勉励自身廉洁自觉、廉洁自信、廉洁自持;体育学院在扬州与大运河同生共长、水乳交融的背景下介绍了扬州打造的以“清风扬州”为引领的地域品牌群和系列文化产品,学院紧跟脚步举办了“体育·廉洁”专题的党团主题活动,在推进廉政文化建设过程中打好“大运河牌”。

发明『提醒机器人』减轻老师工作量,大学生获得国家软件著作权证书

本报讯(卢曼丽　梁孝梅)大学生每天通过微信小程序进行体温和行程打卡,效率低、出错率高,有个学生动起脑筋,发明了“提醒机器人”软件。近日,我校信息工程学院网络2002班王柯人同学,收到了国家版权局签发的《疫情防控QQ群打卡提醒机器人平台V1.0软件著作权登记证书》。

“王珂人平时喜欢学习新知识,善于用新知识、新技术解决现实生活中的问题和困难。”班主任何成芊老师说,疫情防控常态化形势下,王柯人发现同学们每天通过微信小程序进行体温和行程打卡,辅导员老师需要通过班级QQ群重复进行打卡提醒,这种做法效率低,出错率高,且非常累人,就萌生了开发一款软件,将老师们从这种低效工作中解放出来的想法。

“在开发过程中,克服了编程语言、服务器配置、小程序接口等问题。经过一次次测试和调试,终于开发出了稳定的软件版本,成功上线。”王珂人介绍,多个班级在线测试后,完全达到了设计初衷,运用这个软件,未在规定时间打卡的同学,将受到来自打卡机器人的点对点贴心提醒,直到打卡顺利完成为止。

“这个学生很棒,我对他印象比较深。他经常参加专业技能竞赛,并取得好成绩,比如取得蓝桥杯江苏省赛区一等奖、五一数学建模省赛二等奖、高数竞赛省赛二等奖等。在校两年时间,已经考取多个专业证书,如全国计算机二级证书、工业互联网平台开发工程师初级(三级)证书、‘1+X’JAVA大数据工程师初级证书等。”信息工程学院党总支书记张莉说,这次获得的软著证书,是对该生个人综合素质的肯定,也是对学校培养高素质职业技能人才的肯定,同样也是学校坚持高质量推进职业教育发展的例证。

我校电商学子助力扬州非遗好物创新销路

本报讯(于　斐　郭雨旸)11月19–20日上午,2022扬州运河文化非遗大师精品展的刺绣剪纸线下专场暨扬州四八六(非遗文化)直播间里,我校管理学院电商专业作为本次直播带货的技术提供方,首次采用非遗+电商+直播的模式,开拓非遗传承传播新生态。

“我知道剪纸艺术有很多种类,有人物、动物或者是风景,那我想问一下老师最喜欢的剪纸艺术是哪一种呢?”

“这幅2022(扬州)国际创意美食博览会定制刺绣纪念品‘绣虎上菜’,虎头帽红色部分有3种颜色渐变,老虎手上的碗、菜和托盘一共用了10种颜色绣制,针法缜密、工整、光洁,就像活了过来一样呢,大师您觉得呢?”

刺绣和剪纸工艺美术大师们在主播商务2101班吴蕊同学引导下,边操作边全方位介绍不同的文创作品;场控商务2101班单锦涛和濮美婧同学负责直播前的产品、方案、场地灯光等对接与准备工作,直播中积极回答粉丝问题、活跃直播气氛,以及直播全程的多镜头切换和多机位收录工作。11月19日上午直播活动观看量达到6.2万,共有152件工艺美术珍品、1000余件文创产品汇聚直播间。

管理学院负责人介绍说:“在新媒体时代,挖掘扬州非遗商品的深刻文化内涵,运用我们电商专业技术对其进行数字化传播,有利于塑造扬州‘好地方’的对外形象,有利于保护地方传统民族工艺,有利于推动扬州文化创意产业的发展,带来的经济效益又能更好完善直播电商生态。”

和泥、砌砖　这场创意花池砌筑大赛太有趣了

本报讯(薛　芗　杨凯波　郭雨旸)近日,扬州市职业大学园林园艺学院在学校生态实训中心开展了“技能成才强国有我”主题教育活动——创意花池砌筑大赛。

为加强劳动教育,弘扬工匠精神,学院对接园林景观设计与园林施工岗位的工作要求举办此次大赛,旨在展示园林园艺学院园林景观设计与施工的职业教育改革与课程建设成果,锻炼园林技术、风景园林设计学生的专业技能。

11月3日上午,花坛砌筑大赛正式开始,只见各参赛队伍纷纷挽起衣袖,忙起了自己的砌筑工程。在比赛过程中,同学们和泥、砌砖各尽其能,全心投入其中。随着比赛的进行,他们手底下的作品也逐渐开始成型。由于大部分同学是第一次参加此项比赛,难免有些手忙脚乱,一开始还拿着砌刀,到后面赶时间就直接用双手抹泥。“轻点放!别弄倒了!”“速度加快,时间不多了!”不少队友在旁边着急地“指手画脚”,现场热闹非凡。

在忙碌的赛场上,始终能看到指导老师王四龙穿梭其中,俯身观察同学们砌筑,并耐心地向同学们讲解砌墙方面的知识。“平时同学们只是在教室里学习书本的知识,而单纯的理论对于日后的工作要求是远远不够的。”王四龙说,“举办这个比赛就是要引导同学们将脑海中的知识运用到实际中来,将理论转化为实践操作,以此来提高学生的综合能力。”

经过三小时的激烈角逐,八组参赛选手均在规定时间内完成了比赛内容。本次花坛设计与施工都是由各组成员自主设计,按照制图规范绘制平面图、立面图以及施工详图,并将设计方案按图施工落实到规定场地内。从施工准备、放线测量、搅拌水泥,到逐层砌筑、复测调整,耗时较长,体能消耗大。

活动结束后,同学们虽然全身沾满泥土,但脸上洋溢着灿烂的笑容。朱建洋同学说:“要不断提高技能水平和综合素质,用实际行动将技能梦与中国梦融汇,争做博学明德、砺志善技的人。”

人间四时　旖旎成诗

庙中烟火旺盛,众生祈求平安。可总有些不解诗情画意的人诉说绿草初熏，春风如醉是锦上添花,沾染着凡俗之气,显不出人间四时的纯粹。神明听着人间的碎碎细语，呢喃着告诉我们:“看遍春雨夏风秋叶冬雪，踏过南水北山东麓西岭,沧山泱水,相互依存,缺一不可,方为人间四时,清欢百态！”

长安古意　洛阳花期

布谷发出了三声啼叫，惊醒了被白雪覆盖的春。当人间的第一缕春风晕染出那两座古城的盎然生机，露水欸乃出第一朵洛阳牡丹的花期,悄然迎接着四时的开端。四月中旬,观神州园最好的一个时令——画手用丹青将这座古城的春意描摹入画，三分悱恻至生，余下的七分呢？东坡先生在《赤壁赋》中早早言明。“飘飘乎如遗世独立,羽化而登仙。”约是人间的烟火气息绘出了它的曼妙姣容。转念一想,若是没了这宛若青石雨巷碧玉似的流光，又怎会有这般春的从容惬意？

荷舟涉水　韶光入夏

暮色将至，仲夏的晚风轻轻拂动了书桌话本上那几张泛黄的章节，市井上西瓜总是预售得猝不及防。而弄堂楼下小贩的手中,总会捧着冰镇过的西瓜和橘子味的汽水，冒出的冷气像极了凌晨四点间街灯下弥漫着的雾气。傍晚间落日余晖的来临会降低这一天的温度。不知为何,这时窗外绿荫下的蝉鸣格外聒噪,透过窗帘吹过的风再次吹动了我那件薄荷绿的裙摆,微风带来了花果香。每逢多云天气,伙伴们总爱泛舟湖上,嗅着晚风腻吻荷香,因着眼中所得,才发现人间皆为山河远阔。

薄雾浓云　枫落鄞州

十里秋风,一片枫叶,三两一尘不染的朵朵云霞映在了鄞州的江上。酩酊的黄昏中,秋水漫过了九月的青石台上。听着窗外的雨打寒英落，烟雨微蒙中,红色的枫叶撒了一地。遥想当年北宋汴京城中,李清照于重阳之秋,寥寥几笔写出了这个季节的纯粹,暗香盈袖且满襟酒气。凝眸回首之际，山外是一道秋的光晕。我们站在桥上,看万家灯火,从前在李商隐的诗句里听过了巴山夜雨,只是没想到,此时的光景更胜西窗剪烛的回忆,这个时节像极舞台上的话剧,有了世间万物的点缀,它的浪漫,不言而喻！

隔岸经雪　顺颂冬安

冬日的初雪曾经向我写下了一封关于邀约的信笺,等我与它一同观看寒梅枝头。我曾在姑苏的客船里听到过寒山寺的钟声寂寥，却不及今时今日在初雪里听着长笛的惊鸿之音。若是用“山有扶苏,隰有荷华”来描述过往的盛迹,那么“桑榆非晚,柠月如风”便可来警醒世人来珍惜一年中最后的时令了！院落里的梅树越过了那一堵覆满初雪的黛瓦青砖，大约便是为它添一场人间绝色,冻结原来的冷傲与荒芜。

始终愿意相信，时间的一切绝色都不可独自无声的存在。人间若是没有这般旖旎成诗的点缀,便不会有春的花开陌上,夏的沉思遐想,秋的会心浅笑,冬的悠远绵长。也便没了点缀窗的明月，还有那沙漏里的关于人间百味的袅袅时光！

（大数据 2102　高雯雯）

顶一轮月驱赶浮华

城市的灯红酒绿逐渐显得月光不再皓洁，工业化的发展让天空黯然失色，互联网的普及将偌大的地球幻化成了一个小村庄。路上车水马龙,街边人来人往，他们自顾自地低着头忙着追赶生活,谁还记得头顶的那轮月亮？

当我们处于繁华，别因浮华扰乱初心。记得仰望皎月,驱走浮躁。

月亮，它是在黑暗时给予人们光亮的来源,是山中赶路人的手灯,是常被古人以澄澈高雅之态称赞，让文人骚客托物言志的典型意象。在古代便有了曹操借月抒“日月之行，若出其中;星汉灿烂,若出其里”的远大志向之范例。

月亮还是人生的指向标。王维独坐幽篁,隐逸终南,远离官场昏暗,追求心底的澄澈,作出“行到水穷处,坐看云起时”的哲理诗句,这是他的行为准则；刘禹锡即使身居陋室，但却能“谈笑有鸿儒,往来无白丁”。或许他们在某些地方不能春风得意，但他们却因坚守了自己的月亮而获得心灵上的悠然自得。

古往今来被浮华所扰最终导致庸碌一生的也大有人在。古时方仲永本是少年奇才,却因家长追求名利,为了邻居的两三句夸赞，错失了方仲永学习的最佳时间，导致他的高光时刻只止步于童年,无法再有大的作为。我们伤仲永,也悲叹他失去了初心！

月亮以无私皎洁的形象根植在我们的心中，总会让人们想到自己最初的愿望。我们在人生之路上不断前行,有如一列火车日夜不息地驶向远方,而初心就像是火车轨道，保证我们不至迷失方向，保证我们永远可以顺着轨道望向遥远地平线那边的终点。在那些迷茫的夜晚，月亮也温柔地撒下光芒,拨开遮盖住道路的迷雾,提醒我们还有未完成的愿望。

而生活在 21 世纪的我们,诱惑千姿百态,它悄无声息地来到我们身边,扰乱我们的心智。坚守初心并不是毫无追求,更不是现在所宣扬的“摆烂”“佛系”度日,它是“庭前花开花落,云卷云舒”的从容,更是“寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕”的坚守……

顶一轮月驱赶浮华。正如伍尔夫所说“人要有自己的一间屋子”。不止于物质建筑的房屋，更要有精神层面的追求。不被凡尘所扰,心中要含“源头活水”，永远饱有热爱永远热泪盈眶，抵达李凡纳利所描写的“儿童阶段”。

（新闻 2101　张青）

不过人间烟火

汪曾祺老先生曾经说过:“四方食事，不过一碗人间烟火。烟火气,是这人间最深入人心,绵长婉转的。人间烟火气,最抚凡人心。”

有关秋天的记忆,是十里飘香的桂花,是温暖的毛衣,是梧桐叶落下,是角落里热乎乎出炉的梅花糕。

我对于梅花糕的记忆其实还停留在小学。当周末结束奥数班的学习后，我总会在巷尾处寻找贩卖梅花糕的小小店铺。在一个烙有梅花形状的铁锅中,倒入奶香味十足、粘稠的面糊,左右翻转几下,让每个角落都均匀地黏上稠浆。后再加入豆沙或是不同的馅料，等待几分钟后再在上面撒上果干等等，很快就可以拿出不同口味的梅花糕细细品尝了。有时候拿到手甚至都会忘记吹一吹凉一凉，就迫不及待地咬上一口,酥脆的外壳在口腔炸开,再品味便是内里绵软的馅料了。一边呵气一边小口小口地咬,好似这个秋天被我握在手里,藏在嘴边。

其实我哪里知道什么做梅花糕的过程呢,只是每次在等待制作的时候都眼巴巴地望着,久而久之当想到梅花糕那软糯可口的味道的时候,脑袋里便情不自禁浮现出这么一幅画面了。

而我真的怀念的,又何止是这小小梅花糕呢？

放学的时候和三五好友比赛谁第一个到达店铺,点上几个不同口味的梅花糕,糕点出锅时候迫不及待地说:“给我尝一口你的。”有的时候奶奶会来接我，每每此时我都会觉得自己是全世界最幸福的小孩。奶奶布满皱纹的手牵起我稚嫩的小手,总是走一路买一路。走到梅花糕店铺的时候我其实已经吃不下了,但是小孩子,馋嘛！我总是央求奶奶再给我买一个,奶奶也会笑着问我:“够了嘛小宝？要不要再来一个。”我也憨笑着应道:“谢谢奶奶！够啦！够啦！”

那样的时光,氤氲着友情与亲情的温度,怎么能让人不怀念呢。

《百妖谱》中有这样一段话:这人世,有珠冠锦衣,更有柴米油盐。无论光彩平庸,这天地四季,过往未来,总该是人人有份的。

当我们走的路越来越远，经历的事情越来越多,我们会更加怀念这一方烟火气,这一方家乡的味道。在饕餮美味之下脑海里出现的可能是一碗再平凡不过的西红柿炒蛋。这人间的烟火气,可能是小小巷子里的人声鼎沸,借着月光踏着灯影,一步又一步。

“市井长巷,聚拢来是烟火,摊开来是人间。”

当你抬头,总会有一刻觉得,平凡时候最不平凡。

（新闻 2102 黄绮萱）

踱步年轮之上

树桩上刻下的一圈圈年轮写满了时间的轨迹，树影婆娑，月光洒下门前,照亮了门槛上的种种斑驳,那是岁月从指缝间溜走的证明，是时光长河里经久不息的流淌,白驹过隙,浮云苍狗，不知不觉我也从长辈眼中无忧无虑的小女孩成长为一个思想成熟的大学生。

几年时光转瞬而逝，我终于踏上了返乡的路，浓浓的思乡之情再也按捺不住了。

路上,思绪万千,我不由想到:故乡经过这些年有何改变？老屋会拆了重盖吗？老婆婆老公公还像从前一样康健吗？那条黄狗是否还在他们的身边？还有,故乡的那棵老树、那条小河、那片田野可还似往昔？回忆涌上心头,伴随着颠簸的车程，我进入了梦乡……

再度回神之际，我已经抵达了魂牵梦绕的家乡，可前方竟是我未曾设想过的天翻地覆的改变。

见到坐在轮椅上的老婆婆邀我过来,我的头枕在她枯瘦的双腿上,泪水悄无声息地越过我的眼眶，我再忍不住哽咽了。而那菊花盛开在老公公的坟头,抵不过野草蔓延,我才明白什么是“阴阳两相隔,永世再无期”,我没有埋怨瞒着我的父母，只是窝在母亲怀里无语凝噎。

回到新盖没多久的房子里，仍有愁绪飘零于那处坟所在的山坡上。纷纷扰扰,是是非非,记忆中的黄狗和老屋都随着时代的演变消逝在风里,而那棵老树,那条小河,那片田野也不似从前了。

老婆婆猜出了我的心事，她揉开我眉心间的褶皱，在我身边聊起了家常。

“这几年啊,泥路给修平了,老屋也翻新了,村里建设的越来越好啦。现在的药也管用了，镇上新开了一家医院,医治得及时,我这身子骨可比以前好多了。”

我在她的旁边静静地听着，心中的愁绪竟悄然淡化了。是啊,连老婆婆都在往前看,我何尝不能放下过去呢？生命中总会有些人离开，没必要耿耿于怀陷入时间的困境，那些美好的记忆让我们珍藏就足矣，我们真正要做的是向前看,开启新的征途。

你看，通向家乡的路不再是泥泞不平,而是宽敞平稳的康庄大道,常年潮湿阴冷的土屋平房也被一幢幢拔地而起的二层洋楼所替代，村里的人们不再担心温饱问题，不再被昂贵的医药费所困扰,而我那故乡,曾经的穷乡僻壤已焕然新生,之后皆是坦途。

踱步年轮之上,万物已复苏,只要怀着对未来的憧憬，那么明天所迎来的阳光一定会光芒万丈！

（新闻 2102　蔡可欣）

我与明月独相照

晚云愀散,鼓声乍然中子美执笔作下“月是故乡明”；花间美酒却奈何自斟自酌无人相伴,太白饮下“举杯邀明月,对饮成三人”的缥缈;摩诘抚琴时也不免会舒谈“深林人不知,明月来相照”。清风吹开了虚掩的浮云,月光散落于地映出了两个影子,一个是我,另一个也是我。

清高风骨的文人总爱将理想寄托于明月，哪怕于失意之时，也不减与月相伴。李白写下《玉阶怨》的时候,衣缕飘飞,疑虑良辰美景为何佳人无伴，将孤寂与忧思咽下化为“玲珑望秋月”的愁肠。或许是与生俱来的乐观天性,又或许是游历山水之后行藏在他的出世情怀，李白将不可调解的孤独感化为一剂自我享受的慎独,哪怕只有一人,也能与月共饮三千杯。

中宵月圆又恰逢清风露白，雁声凄意回荡在无尽苍穹,透过飘渺云汉,只能遥忆家乡的明月，于是孤独乘风而起，不再是一种虚妄的概念,成为一种真挚实切的共鸣。独酌佳酿,或许此时难言的孤独无助只能与那轮高月共享,笔杆一挥,东坡“千里共婵娟”的匆匆步履成为他一苇以航的人生背景。青眼留给月光,白眼扫傲凡尘,大概是至死也要捍卫风骨。“皎皎空中孤月轮”张若虚站在江边时也是带着一腔无畏的炙热,从不划分自我与孤独的界定,只享受月光倾洒下的纷纭。就算是无法做到兵戈的指挥者亦或是无法在朝堂之上施展身手，他们也带着皈依山水的豪情，此时所谓的孤独于他们而言不过是自身独立人格愈发趋于完美的充分抽绎,朝堂于山水,慎独于浊世。

我独醉于月光,恍然间仿佛置身于云端,广寒宫阙之中,与嫦娥共舞于月桂之下,缥缈虚无清泪一行。又恍若漫步在铜雀台上,目光所及之处,是历史更迭的江水滚滚。抬起头,是月光濯濯,低头望,是无尽的孤独。我问明月,你照过了万世,照尽了世间人,世间物,你可能照散了孤独？明月未答,但它身侧散了的群星告诉我,它也是这世间独一份的美好，它又何尝不是独自承受着这千秋万代的孤独。这一刻,我同明月独相照。

月光明镜如水,“往日暗沉不可追，来日之路光明灿烂。”一轮空月恰似也是孤单的,可月光照过江南的温吞柔情，也看过塞北的大漠茫茫,孤独化为抵达人间的行藏,用舍都在自己。人声四起,我们都被孤独裹挟在月色的春意里,和孤独一同跌落月色的波澜,从此共生。

（新闻 2202　罗琪薇）

《芦苇深花里》新闻 2202　徐静蕾

乡音是不过期的信

冬日来临,雪花纷飞。看着眼前之景，我听到最多的话就是“我家那边……”看着他们说话时发光的眼睛,我不由得思绪万千：可能是雪花纷飞让人们牵出了他们对于家的思念；也可能是骤降的气温让他们突然怀念起家的温暖;又或是年味渐起,让他们想到新的一年的来临。

一年的时光匆匆流逝，不知不觉已接近尾声。越到这个时候,人们对家的思念尤为浓烈，在心里激起一层又一层的浪花。于是大家纷纷开始向家里人问好,同远在千里的朋友视频，了解家乡的近况,听听熟悉的乡音。从亲朋好友的讲述中，我知道了家里开始降温,但并不是很冷;大黄小喵还在外婆家生活得很好……有那么一刻我觉得自己并未走远，家乡还是熟悉的模样。那是对出门在外的人们的一种抚慰,也是对我们最好的鼓励。知其路途遥远,但明日终会相见。因为我们明白终有一天我们会回到那个让我们时时挂念的故乡,看夕阳下的青山,看潺潺的小溪,去赶一次人来人往的集市,去和好友守一次无话不谈的夜，去过一次红红火火的年。

乡音是不过期的信，执笔人是故乡，托一阵风一片云寄给漂泊在外的游子。一如我看到校园里的那棵泛黄的老树，便不由得联想起故乡的那棵庭中老树还有树下的人，他此刻是在低头晒谷物,还是在躺椅上眯着眼呢？这是家乡赋予我们的念想。

乡音是不过期的信,收件人是我,是你,是他,是每一个在外拼搏的人。我们在这头,家乡在另一头。信中寥寥数语却引起了我们无限的遐想，不知不觉之间走路的步伐都轻盈了许多。

不急,不急,再等等。这封信马上就要载着我们这些收件人踏上回家的征程。怀着一年的收获,带着满腹的趣事,笑着、说着,虽然近乡情怯仍不可避免,但家乡的天依旧那么暖,风依旧吹着,迎来送往,一如往常。就像我们见过了更大的世面,行过了更多的桥,却还是难以割舍那一条小街，那一条小路。

（酒店 2202　彭灿灿）